

俳優の基礎をしっかり学びたい、創作現場を経験したい。
《山の手メソッド》を用いて体験する濃密な三日間。



劇団山の手事情社は、海外フェスティバルで大きな評価を得ている日本を代表する劇団です。
俳優育成法(山の手メソッド)は海外の国立劇場や、日本の大学・専門学校など学校教育にも取り入れられています。
今回のワークショップは学生の方を対象としています。
《山の手メソッド》を体験したい、自分の実力を試したい、課題を明確にしたい、…など
演劇に興味のある学生の方であればどなたでも構いません。
ワークショップでは身体訓練をはじめ、エチュードや寸劇つくりを予定しています。
また、さまざまな学生の交流・刺激の場になればと思っています。

- ◆ 日程：2019年2月12日(火)～14日(木)の3日間 全日11時～18時
- ◆ 場所：山の手事情社アトリエ(大田区池上)
- ◆ 料金(3日間通し)：大学生・専門学校生/5,000円、高校生/3,000円 ※ 単日での参加は応相談
- ◆ 募集人数：15名程度
- ◆ 応募方法：下記の内容をご記入の上、メールまたは電話にてお申し込みください。
1.住所／2.氏名／3.年齢／4.電話番号／5.メールアドレス／6.学校名・学年
- ◆ お問い合わせ・申し込み先：メール t-kawamura@yamanote-j.org / 電話 03-6410-9056
山の手事情社オフィス／ワークショップ係 担当川村